

à Mademoiselle Madeleine de Nocé  
**PENSÉE DE PRINTEMPS**

Poem by Armand Silvestre

Music by JULES MASSENET

**N<sup>o</sup> 2.**

**Allegro appassionato.**

PIANO.

2 Ped.

CHANT.

*p*

C'est l'espoir des beaux jours qui

huit dans le ciel bleu, Qui chante, au bord des

poco rall.

dim.

eaux, dans le fris - son des sau - les;

poco rall.

dim.

a Tempo.

Et le so - leil d'au - vril chau -

a Tempo.

p

p

p

p

f

f

f

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

### Tempo 1º

**Tempo 1°**

**Tempo 1°**

Lâ - - - me des

### Tempo 1º

fleurs \_\_\_\_\_ s'é \_\_\_\_\_ veil \_\_\_\_\_ le au ca \_\_\_\_\_ pri \_\_\_\_\_ ce de

Tempo 1<sup>o</sup> Allegro.

vres - - - - - se! \_\_\_\_\_

Tempo 1<sup>o</sup> Allegro.

cédez.

léger.

*p*

Voi - ci le temps d'ai - mer sous

le ciel doux et clair. — Voi \_ \_ ei le temps de

*dim.*

fuir \_ \_ vers les rou \_ \_ \_ les om \_ \_ breu \_ \_ \_ ses \_

*dol.*

Où l'on mar \_ \_ che à pas lents, \_ \_ \_ \_ \_

main \_ \_ dans la main, \_

*cresc.*

*pianissimo*

A - mon - reux é - per - dus el

*pianissimo*

*dim.*



blan - ches a - mon - ren - - - - - ses,

*pianissimo*

*dim.*



Le temps de n'a - voir plus, à deux, qu'un seul che -

*pianissimo*



- min! Ah!

*f*



dim.

Tous les ê - - - - - tres é - - - - - pris — se cherchent dans l'es -

poco rall. a Tempo.

p dol.

- pa - - - - - ce, Bles - - - - - sés - - - - - du -

poco rall. a Tempo.

p dim.

mê - - - - - me mal — dont nul — — ne —

più f

vent gué - - - - - rie. — L'à - - - - - me des

pp

2 Ped.

*dol.*

fleurs s'é - veille au vent lé - ger qui pas - - - -

2 Ped.

dim.

se.

Voi - ci ve - nir le

★ 2 Ped.

A musical score page for piano and voice. The top staff is for the voice, showing lyrics in French: "temp d'ai - mer" and "et d'en mon". The bottom staff is for the piano. The music is in common time, with a key signature of two sharps. Various dynamics are indicated, including forte (f), rallentando (rall.), metronome quarter note (m.q.), and fortissimo (ff). The piano part features a bass line and a series of eighth-note chords.